

PROGETTO - CSC. IKON TEAM

“MAROCCO e TURISMO: un cinema Kolossal !”



MOTIVAZIONI:

Questo paese ha una delle maggiori produzioni di film tra tutti i Paesi dell’Africa ed è ’ anche uno delle maggiori **mete turistiche** tra i paesi islamici del Mediterraneo. I due fatti non sono estranei

Il Marocco ha una discreta industria cinematografica locale in crescita, inoltre è stato speso e volentieri il set privilegiato di molti m film stranieri, molti americani e spesso *Kolossal*.

I simboli di questa sviluppo continuo e costante del cinema in Marocco sono i recenti Festival di Tangeri e di Marrakesh, ma anche la bellissima Sede della “Hollywood locale” , cioè gli ateliers e gli stabilimenti della “**Città dei film**”: **Ouarzazate**.

E' poi da segnalare la *forte collaborazione* tra l'industria italiana (specie Cinecittà) ed il Marocco in questo specifico settore audiovisivo..

LA RASSEGNA di pellicole :

Da **"Marocco"** del 1939 , passando per **"Casablanca"** fino ai tanti film anche italiani degli ultimi anni, il Paese verrà presentato con pellicole molto significative (in parte replicate) che permetteranno di vedere la complessa evoluzione - anche nell'immaginario collettivo degli spettatori occidentali - di questo territorio ricco di storia, tradizioni e cultura.

Film della selezione, proposte in Rassegna o citate nel DVD:

Casablanca
Le Rose del Deserto
Il tè nel deserto
Marrakech express
L'uomo che sapeva troppo
Lawrence d'Arabia
The man who would be king
Le cinque vite di Hector
Kundun
Last minute Marocco
Body of lies
Ideus Kinky - Un treno per Marrakech
Il Gladiatore
La casa sulle nuvole
The Jewel of the Nile
The Bourne Ultimatum
Asterix e Cleopatra
Chahrazade
Black Hawk Down
Spy Game
Kingdom of Heaven
La Mummia
Marocco
Avventura al Marocco
Door the sky
Il vento e il Leone
Le coiffeur du quartier des oeuvres
Ali Zaoua, Prince De La Rue
A Casablanca gli angeli non volano
Raja
Il pane nudo

.

Le proiezioni potranno essere ripetute

Sarà fornito materiale di documentazione e suggerito con un **DVD** un originale itinerario "cine-turistico " in Marocco.

INCONTRO PUBBLICO

E' previsto un incontro a fine rassegna che coinvolgerà, oltre ad esperti del settore e a rappresentanti pubblici, diversi esponenti della **Comunità marocchina a Milano, con cui sono stati istituiti contatti da tempo.**

Si ricordi che la Comunità degli immigrati è la maggiore di quelle presenti nella metropoli ambrosiana.

COSTI – PREVENTIVO:

FILM ed annessi	1.850	
Materiale di documentazione e di supporto	1.100	
Montaggio DVD	700	
Presentazioni ed interventi	450	
Ospitalità, viaggi,catering	1.400	
Organizzazione	1.112	

TOTALE	6.612	Euro

. + Iva 21%	8.000	

Distinti i saluti,

GIULIO MARTINI

Pres. CSC- IKON TEAM

